EX-Z1080 ベストショットモード設定一覧

2007年11月現在

【ベストショットモード】

シーンNo.	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	シャープネス	彩度	ダイナミックレンジ	美肌処理	コントラスト	フラッシュ光量	フラッシュアシスト	フォーカスモード	AFエリア	ブレ軽減	AF補助光	顔認識
1	オート	オートで撮影します。	通常の静止画モード																		
2	ムービー	ムービーを撮影します。	通常の動画モード																		
3	人物を写します	色強調が肌色に設定されます。望遠側にすると背景がきれいにぼけます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	マルチ	切	入	ファミリー優先
4	風景を写します	シャープネスがハード、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	入	切
5	風景と人物を写します	色強調が肌色に設定されます。ワイド側にすると人物と風景にピントが合いやすくなります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	マルチ	切	入	ファミリー優先
6	子供を写します	色強調が肌色、シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	スポット	切	入	ファミリー優先
7	スポーツを写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
8	キャンドルライトで人物を写します	シャープネスがソフト、ホワイトバランスが電球に設定されます。手ブレに注意して下さい。	プログラムAE	0	発光禁止	電球	オート	マルチ	切	−1	0	切	+2	0	0	オート	AF	スポット	切	入	ファミリー優先
9	パーティーを写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	スポット	切	入	ファミリー優先
10	ペットを写します	シャッター速度が速めになります。ペットの目線で撮影しましょう。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切	切
11	花を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	−1	+1	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切
12	緑を鮮やかに写します	シャープネスがハード、彩度が高め、色強調が緑に設定されます。	プログラムAE	0	オート	太陽光	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
13	紅葉を写します	シャープネスがハード、彩度が高め、色強調が赤に設定されます。	プログラムAE	0	オート	太陽光	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	+2	0	オート	AF	スポット	切	入	切
14	水の流れを滑らかに写します	シャッター速度が遅めになります。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	ISO 50	マルチ	切	−1	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
15	水しぶきを止めて写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
16	夕日を写します	フォーカス∞、フィルターが赤、ホワイトバランスが太陽光に設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	赤	−1	+1	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	入	切
17	夜景を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意してください。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	ISO 50	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	入	切
18	夜景と人物を写します	シャッター速度が遅め、フラッシュが赤目軽減に設定されます。手ブレに注意して下さい。	プログラムAE	0	赤目軽減	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+2	0	0	オート	AF	スポット	切	入	ファミリー優先
19	花火を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意して下さい。	シャッター速度:2秒 絞り:開放	0	発光禁止	太陽光	ISO 50	中央重点	切	0	0	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	入	切
20	食べ物を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	+1	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切

シーンNo.	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	シャープネス	彩度	ダイナミックレンジ	美肌処理	コントラスト	フラッシュ光量	フラッシュアシスト	フォーカスモード	AFエリア	ブレ軽減	AF補助光	顔認識
21	文字を 写します	マクロモードになり、 シャープネスがハード、 コントラストが高めに設定されます。	プログラム AE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	+1	0	切	切	+1	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切
22	コレクション を写します	マクロモードになり、 目安となるフレームが 表示されます。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切
23	オークション	オークション画像用に 小さいサイズで撮影します。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
24	逆光	色強調が肌色になり、 フラッシュが発光します。	プログラム AE	+0.3	強制発光	オート	オート	中央重点	切	−1	0	+1	切	−1	0	オート	AF	スポット	切	入	ファミリー 優先
25	ブレ軽減	手ブレや被写体ブレを 軽減します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	オート	入	切
26	高感度	フラッシュ無しでも、 暗い場面を明るく撮影します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
27	水中	別売の防水ケースを使用して、 水中で撮影します。	プログラム AE	0	オート	曇天	オート	マルチ	切	0	+1	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	入	切
28	白黒	フィルターが白黒に設定 されます。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	白黒	0	0	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	入	切
29	レトロ	コントラストが低め、 フィルターがセピアに 設定されます。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	セピア	−1	0	切	切	−1	0	オート	AF	スポット	切	入	切
30	トワイライト	彩度が高め、フィルターが 紫に設定されます。	プログラム AE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	紫	−1	+1	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	入	切
31	レイアウト ショット	2枚撮影して、 1枚の画像にレイアウトします。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
32	レイアウト ショット	3枚撮影して、 1枚の画像にレイアウトします。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切
33	オート フレーミング	被写体の動きに合わせて 自動的にフレーミングし、 枠内を撮影します。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	追尾	切	入	切
34	証明写真	証明写真に便利なサイズで 画像をレイアウトします。	プログラム AE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オフ	AF	フリー	切	入	切
35	古い写真を 写します	色あせた古い写真を 色鮮やかに補正します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切
36	名刺や 書類を 写します	斜めから撮影しても、 正面から撮影したように 補正されます。	プログラム AE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	+1	0	オート	マクロ	スポット	切	入	切
37	ホワイト ボードなど を写します	斜めから撮影しても、 正面から撮影したように 補正されます。	プログラム AE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	入	切
38	ショート ムービー	SHUTTERボタンを押した前後、 数秒の短いムービーを 撮影します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	ー	PF	スポット	切	入	ー
39	パスト ムービー	SHUTTERボタンを押した 数秒前からムービーを 撮影します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	ー	PF	スポット	切	入	ー
40	You Tube	You Tubeに適したサイズで ムービーを撮影します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	ー	PF	スポット	切	入	ー
41	ボイスレコー ドモード	映像は記録せず、 音声のみを録音します。	ボイスレコードモード																		